

mgr Małgorzata Tomczyk

STOPIEŃ AWANSU ZAWODOWEGO: NAUCZYCIEL DYPLOMOWANY
STAŻ PRACY PEDAGOGICZNEJ: 16 LAT

WYKSZTAŁCENIE:

Studia Wyższe Magisterskie na kierunku Pedagogika, uzyskany tytuł: magister pedagogiki

DSWE Towarzystwa Wiedzy Powszechnej we Wrocławiu.

Studia Wyższe Zawodowe na kierunku: Pedagogika Opiekuńczo - Wychowawcza, uzyskany tytuł: licencjat pedagogiki

Uniwersytet Opolski, Wydział Historyczno – Pedagogiczny.

Kolegium Nauczycielskie w Wałbrzychu o specjalności:

Pedagogika Opiekuńczo – Wychowawcza z plastyką.

Studia Podyplomowe z zakresu Oligofrenopedagogiki

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Wałbrzychu.

Studia Podyplomowe w zakresie Zintegrowanej Edukacji Wczesnoszkolnej i Przedszkolnej

DSWE Towarzystwa Wiedzy Powszechnej we Wrocławiu.

Kurs Kwalifikacyjny z zakresu Surdopedagogiki

Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu.

Medyczne Studium Zawodowe w Świdnicy,

uzyskany tytuł: terapeuta zajęciowy.

FORMY DOSKONALENIA KOMPETENCJI ZAWODOWYCH
W PLACÓWKACH SPECJALISTYCZNYCH

- „Terapia dziecka z autyzmem” - Centrum Terapii Promitis we Wrocławiu.
- „Diagnoza osób ze spektrum autyzmu. Profil Psychoedukacyjny PEP – R. Schoplera”.
- Kurs doskonalący: „Autystyczne spektrum zaburzeń. Aktualne problemy i możliwości pomocy”.
- „Diagnoza w kierunku autyzmu i Zespołu Aspergera” - Centrum Terapii Promitis we Wrocławiu.
- „Terapia behawioralna dzieci z autyzmem”. Fundacja „Promyk Słońca” Wrocław.
- „Praktyczny kurs alternatywnych i wspomagających metod porozumiewania się (AAC)” Część 1.
- „Makaton – szkolenie podstawowe (znaki manualne i symbole)”.
- Warsztaty: „Zabawa Inspirująca Rozwój” Część 1.
- Szkolenie: Picture Exchange Communication System – Poziom 1 (PECS).
- „Edukacja Muzyczna dzieci w wieku przedszkolnym z uwzględnieniem metody aktywnego słuchania muzyki Batii Strauss”.
- „Pedagogika Zabawy w Edukacji Wczesnoszkolnej i Przedszkolnej” - Klanza.
- „Tańce integracyjne w pracy z grupą”. Część 2. Aktywizujące metody pracy z grupą Klanza.
- „Wiersze i opowiadania do kreślenia i składania – jesień, zima czyli wybrane elementy kinezylogicznego systemu kształcenia i terapii Edukacja przez ruch Doroty Dziamskiej”. Klanza.
- „W krainie muzyki – zabawy kształtujące zdolności muzyczne z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych”.
- „Zabawy fundamentalne w przedszkolu”.
- „Rozwój motoryczny i rola ręki w nauce mówienia – wpływ integracji sensomotorycznej na rozwój psychomotoryczny dzieci z Zespołem Downa”, „Mowa i ruch – wspomaganie komunikacji językowej dzieci z Zespołem Downa”: Dolnośląskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Zespołem Downa „Razem” we Wrocławiu.
- „Wczesna interwencja”. Oddział fundacji „Promyk Słońca” we Wrocławiu.
- Szkolenie „Kierowników wycieczek szkolnych”.
- Kurs doskonalący: „Muzykoterapia”. „Metoda Weroniki Sherborne w terapii i wspomaganie rozwoju dziecka”.
- 170 godzinny kurs „Pedagogiki Marii Montessori w zakresie edukacji wieku dziecięcego z elementami pedagogii leczniczej”. Polskie Stowarzyszenie Montessori.
- Kurs doskonalący: „Metody pracy z dziećmi z wadą słuchu”.
- Kurs 1 Stopnia z zakresu metodyki biblioterapii.
- Szkolenie: „Projekcja w diagnozie i terapii pedagogicznej oraz w zastosowaniu do osoby upośledzonej umysłowo